


Управление образования администрации г. Коврова
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №2 имени Василия Алексеевича Дегтярева» города
Коврова Владимирской области

Рассмотрено
методическим
объединением
Протокол № 4
от «21» мая 2023г.

Принято
педагогическим советом
Протокол № 3
от «22» мая 2023 г.

Утверждаю.


Директор школы И.Ю.Махова
Приказ №153 от 13июня 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

«Тайны русского языка»
уровень программы - ознакомительный
для обучающихся 14-16 лет
срок реализации программы 1 год,

Составитель:
педагог дополнительного образования
Гулякова Марина Михайловна

г. Ковров
2023 г.

Пояснительная записка

Нормативные документы для разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Основные документы в сфере дополнительного образования детей:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Письмо Министерства образования РФ от 18 июня 2003 г. № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»;
3. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
4. Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г №678-р "Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года"
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
8. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);
9. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»;
10. Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, разработанные в рамках реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» Институтом образования ФГАУ ВО «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» совместно с ФГБОУ ВО «Московский государственный юридический университет имени О.Е. Кутафина»;
11. Распоряжение Администрации Владимирской области от 02 августа 2022 года № 735-р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей Концепции развития дополнительного образования детей во Владимирской области до 2030 года».

Нормативно-правовое обеспечение внедрения целевой модели развития дополнительного образования на федеральном уровне:

1. Паспорт Национального проекта «Успех каждого ребенка» Федерального проекта «Образование»;
2. Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (с изменениями и дополнениями);
3. Письмо Минобрнауки России от 03.07.2018 № 09-953 «О направлении информации» (вместе с «Основными требованиями к внедрению системы персонализированного финансирования дополнительного образования детей в субъектах Российской Федерации для реализации мероприятий по формированию современных управленческих и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в рамках государственной программы Российской Федерации "Развитие образования»);

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;

5. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

6. Письмо Минфина России от 6 августа 2019 г. № 12-02-39/59180 «О порядке и условиях финансового обеспечения дополнительного образования детей в негосударственных образовательных организациях»;

7. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации № Р-136 от 17 декабря 2019 г. «Об утверждении методических рекомендаций по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», и признании утратившим силу распоряжения Минпросвещения России от 1 марта 2019 г. №Р-21 «Об утверждении рекомендуемого перечня средств обучения для создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей»;

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 6 марта 2020 г. № 84 «О внесении изменений в методику расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;

9. Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации МР-81/02-вн от 28.06.2019, утвержденные заместителем министра просвещения РФ М.Н. Раковой, по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме;

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

11. Письмо Министерства просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ-976-04 «Методические рекомендации по реализации курсов, программ воспитания и дополнительных программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02.02.2021 № 38 "О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей"

13. Об утверждении методик расчета показателей федеральных проектов национального проекта "Образование"

Нормативно-правовое обеспечение внедрения целевой модели развития дополнительного образования во Владимирской области:

1. Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка»;

2. Распоряжение Администрации Владимирской области от 09 апреля 2020 № 270-р «О введении системы персонализированного финансирования дополнительного образования детей на территории Владимирской области»;

3. Распоряжение Администрации Владимирской области от 20 апреля 2020 № 310-р «О создании Регионального модельного центра дополнительного образования детей Владимирской области»;

4. Распоряжение Департамента образования администрации Владимирской области от 28 апреля 2020 № 470 «Об исполнении распоряжения администрации Владимирской области от 20.04.2020 № 310-р»;

5. Распоряжение Администрации Владимирской области от 18 мая 2020 № 396-р «О создании Межведомственного совета по внедрению и реализации Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей во Владимирской области»;

6. Распоряжение Администрации Владимирской области от 28 апреля 2020 № 475 «Об утверждении Правил персонализированного финансирования дополнительного образования детей во Владимирской области»;

7. Распоряжение Департамента образования администрации Владимирской области от 14 марта 2020 «Об утверждении медиаплана информационного сопровождения внедрения целевой модели развития системы дополнительного образования детей Владимирской области в 2020 году»;
8. Постановление Администрации Владимирской области от 09.06.2020 №365 "Об утверждении Концепции персонифицированного дополнительного образования детей на территории Владимирской области".
9. Распоряжение Департамента образования Владимирской области от 30 июня 2020 № 717 «Об исполнении постановления администрации Владимирской области от 09.06.2020 № 365»
10. Приказ управления образования № 284 от 6 июля 2020 г. «О реализации распоряжения департамента образования администрации Владимирской области от 30.06.2020 г. № 717 «Об исполнении постановления администрации Владимирской области от 09.06.2020 г. № 365»;
11. Постановление администрации г. Коврова № 1009 от 15.06.2020 г. «Об утверждении программы ПФДО детей в г. Коврове»;
12. Порядок организации осуществления обучения по дополнительным общеобразовательным программам в МБОУ ООШ№2

Авторская программа Л.А.Введенской, М.Т.Баранова, Ю.А.Гвоздарева «Лексика и фразеология русского языка» (Программа «Сборник факультативов», Москва, «Просвещение», 1990 год, утверждена ММО РСФСР). Программа адаптирована к возрастным особенностям учащихся 8 класса.

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень: ознакомительный

Адресат: обучающиеся 14-16 лет

Срок реализации программы: 1 год

Объем: 36 часов за год (1 час в неделю)

Режим занятий: 1 раз в неделю, 1 академический час (40 мин)

Концептуальная идея

Учебный процесс в школе складывается из классных занятий и разнообразных занятий во внеурочное время. Классная работа и занятия по предмету дополняют друг друга, и лишь в их взаимодействии возможно осуществление тех сложных задач, которые требует современная школа.

Занятия, расширяя и углубляя программный материал, развивают самостоятельность, творческую инициативу ученика, формируют его учебную компетентность, пробуждают интерес к предмету.

Овладение таким предметом, как русский язык, имеет свои особенности.

Язык всегда находится в распоряжении учащихся и в любой момент может быть использован для наблюдения.

Связь теории с практикой также является характерной чертой изучения языка.

Учесть эти преимущества изучения языка – это значит привлечь внимание детей прежде всего к миру слов, повседневно употребляемых, дав им почувствовать, что мир слов не менее интересен, увлекателен, сложен, разнообразен, чем мир растений, животных, космос, атом.

Школьный курс русского языка ставит своей целью дать основные сведения по грамматике, фонетике, орфографии и пунктуации, имеющие познавательное и практическое значение. Однако общей характеристики структуры языка (его грамматического строя, основного словарного фонда), истории развития литературного языка школьная программа не дает. Это одна из задач занятий кружка.

Русский язык в своих лексических единицах, в грамматике, в произведениях устного народного поэтического творчества, в художественной и научной литературе, в формах устной и письменной речи отражает, хранит и передаёт от поколения к поколению культуру народа, его

историю, образ жизни, традиции, обычаи, мораль, систему ценностей. При этом особая роль принадлежит слову – фундаменту языка, его смысловой и культурно-ценностной основе. В слове закреплены лучшие моральные качества народа, особенности его менталитета и мировосприятия.

Точность и выразительность речи определяются во многом богатством и разнообразием словарного запаса, умением правильно и коммуникативно, целесообразно употреблять слова в речи. Одним из важнейших направлений работы по развитию речи является обогащение словарного запаса учащихся. В процессе обучения русскому языку чрезвычайно важно системно и последовательно пополнять словарный запас обучающихся, формируя при этом внимательное и бережное отношение к слову как неперемennom условию овладения культурой речи и культурой поведения. Это достигается целенаправленной и последовательной работой со словом в процессе всего курса обучения русскому языку, в том числе и на факультативных занятиях.

Программа кружка реализует преемственность с основным содержанием учебной программы по русскому языку для 7-8 классов посредством разностороннего изучения значения слова и особенностей его функционирования в составе фразеологизмов.

Предметом рассмотрения являются исконно русские и заимствованные слова, слова, отражающие национально-культурные особенности народа, поэтическая лексика, фразеологизмы, крылатые выражения.

Занятия обязательно должны включать элементы занимательности, которую нельзя отождествлять с развлекательностью.

Таким образом, **основная цель** – пробудить интерес к речевым явлениям, поддержать свойственную школьникам пытливость ума.

Основным тематическим стержнем работы является показ всестороннего богатства и красоты русского языка.

Актуальность программы

1. При изучении раздела «Лексика и фразеология» в учебном предмете «Русский язык» выделяется недостаточно часов для глубокого, осознанного освоения большого объёма учебного материала;
2. В 7 классе на уроках русского языка идёт завершение работы со словом, в 8 классе начинается погружение в синтаксис и пунктуацию русского языка. Обращение к наблюдению за словом позволит постоянно работать со словом в контексте.
3. Предмет «Русский язык» является обязательным для государственной итоговой аттестации выпускников за курс основной и полной (средней) школы. Задания из разделов «Лексика», «Фразеология» включены в контрольно-измерительные материалы.

Новизна программы

Данная программа - это механизм, который определяет содержание обучения школьников, методы работы педагога по формированию и совершенствованию лингвистических компетенций.

Педагогическая целесообразность программы «Тайны русского языка» в 8-9 классах заключается в том, что в основе её лежит изучение истории жизни слов, их значений. История языковых значений неразрывно связана с историей самого общества, его культурой, так как языковая семантика отражает реальную действительность. Слово изучается в двухмерном пространстве – истории языка и формирования культуры. Программа кружка «Тайны русского языка» знакомит обучающихся с историей значения слов, их жизнью на фоне жизни самого общества. Он выполняет три основные функции: познавательную, развивающую и воспитательную. Первая позволяет расширять и углублять языковые знания, получаемые обучающимися при изучении программного материала, формировать лингвистические и речевые умения и навыки; вторая помогает развивать творческие способности личности, а третья - повышать общую и языковую культуру, воспитывать любовь к языку и национальной культуре.

Программа «**Тайны русского языка**» опирается на знания и умения, сформированные у обучающихся в ходе изучения раздела «Лексика и фразеология», а также речеведческих разделов

«Культура устной и письменной речи», «Стили речи», «Текст». Знакомство с фразеологическими единицами языка повышает культуру речи обучающихся, обогащает их фразеологический запас, формирует эстетический вкус, приобщает к историческому и духовному опыту народа, обусловленному его культурными традициями.

Формы обучения и особенности организации образовательного процесса:

Программа предусматривает использование различных **методов обучения**: объяснительно-иллюстративного, репродуктивного, проблемного изложения, частично-поискового, исследовательского, метода лингвистического эксперимента. Различны **формы обучения**: лекция, беседа, урок-практикум, практические занятия, проектная деятельность и самостоятельная работа обучающихся.

Динамика интереса к курсу фиксируется с помощью собеседований в процессе работы, а также методом наблюдения.

На занятиях кружка широко используется наблюдение над живой речью и литературным материалом как программного, так и дополнительного характера, а также ведется работа с различными видами словарей.

Форма подачи материала в зависимости от целей и задач занятия также разнообразна. Это игры на основе языкового материала, вопросы занимательной лексики, а также краткие увлекательные рассказы о жизни языка, сообщения самих учащихся о наблюдениях над языковыми явлениями, сообщения на основании прочтения указанных материалов по отдельным вопросам языкознания, анализ художественных текстов, наблюдения над звучанием слов в текстах художественной литературы.

Занятия строятся на анализе языкового материала, на обучении школьников различным лексикологическим и лексикографическим умениям и формировании интереса к исследовательской работе.

Предусматриваются формы работы:

- увлекательные путешествия в слово, основанные на использовании разнообразного занимательного материала по лексике, фразеологии, грамматике, орфографии, широко представленного в научно-популярной литературе по русскому языку;
- индивидуальная и групповая поисково-исследовательская деятельность, ориентирующая обучающихся на самостоятельный поиск и обобщение разнообразного лексического материала;
- занятия, на которых обучающиеся выполняют индивидуальные задания, выступают с сообщениями;
- викторины на лучшего знатока русского слова;
- конкурсы, на которых обучающиеся защищают свои творческие работы, демонстрируют умения выразительного чтения и инсценирования произведений.

Учебный материал на занятиях кружка может быть предъявлен обучающимся в форме серии вопросов для любознательных, вопросов-шутки, словесных игр, лингвистических задач, занимательного материала, пословиц и поговорок, высказываний, познавательных текстов, интересных рассказов из жизни слов и др.

Виды учебных заданий:

- нахождение синонимов, омонимов, антонимов, диалектов, неологизмов, фразеологизмов в фольклорных текстах и произведениях художественной литературы, разъяснение их смысла и роли в тексте;

- анализ эмоционально-образной насыщенности слов в прозаических и лирических текстах, фразеологизмах;
- наблюдения за использованием изобразительно-выразительных возможностей слова в реальном процессе восприятия и порождения речи;
- составление текстов, рассказов, сочинение загадок, сказок, стихотворений.

Цель: Формировать устойчивый интерес к родному русскому языку, его лексическому богатству.

Задачи:

Личностные:

- воспитывать любовь и уважение к родному языку, к русскому слову, к родной литературе;
- воспитывать уважение и любовь к своей Родине;
- воспитывать усидчивость, интерес к творческому процессу и умению работать;
- выработать у учащихся социально-ценные навыки поведения, общения.

Метапредметные:

- развивать творческое мышление и творческие способности обучающихся;
- развивать воображение, восприятие, восприимчивость и чуткость к русскому слову;
- способствовать формированию таких личностных качеств, как аккуратность, ответственность, коммуникативность;
- развивать связную речь обучающихся, качественно обогащать их словарный запас
- развивать интерес к читательской деятельности, расширять читательский кругозор;

Предметные:

- осваивать определенный объем теоретических и практических знаний в рамках программы кружка;
- формировать умения и навыки исполнительской деятельности учащихся;
- формировать у обучающихся навыки исследовательской, творческой и проектной деятельности в процессе изучения лексики русского языка;
- формировать и совершенствовать умение пользоваться лингвистическими словарями и справочной литературой
- формировать навыки анализа результатов исследовательской и творческой деятельности.

Цель и задачи программы соответствуют региональным и муниципальным социально-экономическим и социокультурным потребностям и проблемам.

Учебно-тематический план

№	Изучаемый раздел	Кол-во часов теория	Практика	Формы контроля
1	Словарное и фразеологическое богатство русского языка	1		Диагностика
2	Слово как единица языка. Многозначные слова. Использование многозначных слов в художественных произведениях	1	1	
3	Омонимы. Словари омонимов	1	1	
4	Синонимы. Использование синонимов в речи	1	1	
5	Антонимы. Словари антонимов	1	1	Практикум «Словари»
	Творческий практикум	1		Сочинение
6	Происхождение и употребление слов современного русского литературного	1		

	языка. Исконно русские и иноязычные слова.		1	
7	Общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях	1	2	
8	Активная и пассивная лексика русского литературного языка. Употребление устаревших слов в художественных произведениях	1	2	
9	Фразеология как раздел науки о языке	1		
10	Фразеологизм и его признаки. Отличие фразеологизмов от свободных сочетаний слов. Грамматическое строение фразеологизмов	1	1	
11	Фразеологические словари и справочники	1	1	
12	Системность фразеологизмов русского языка. Многозначность и омонимия фразеологизмов	1	2	
13	Синонимия и антонимия фразеологизмов	1	2	Творческая работа
14	Происхождение фразеологизмов русского языка. Употребление фразеологизмов в речи	1	1	
15	Источники русских фразеологизмов	1	1	
16	Устаревшие и новые фразеологизмы	1	1	
17	Итоговая конференция. Защита проектных работ		2	Проекты
Всего		36		

Содержание программы

Тема 1. Словарное и фразеологическое богатство русского языка. 1 час

Разнообразие функционально-смысловых групп слов и фразеологизмов. Семантика слов. Употребление лексических и фразеологических средств в речи. Эмоционально-экспрессивные оттенки слов. Использование слов и фразеологизмов в разных сферах применения языка.

Тема 2. Слово как единица языка. Многозначные слова. Использование многозначных слов в художественных произведениях. 2 час.

Однозначные и многозначные слова. Типы переноса значения. Связь между значениями слова. Многозначные слова - явление историческое. Использование многозначных слов в художественных произведениях русских писателей.

Тема 3. Омонимы. Словари омонимов. 2 час.

Омонимы и похожие на них языковые явления (омоформы, омографы, омофоны). Омонимы, омоформы, омографы, омофоны в художественной литературе (по учебному пособию «Русское слово»). Словари омонимов.

Тема 4. Синонимы. Использование синонимов в речи. 2 час.

Синонимический ряд. Пути возникновения синонимов. Словари синонимов. Идеографические, стилистические и контекстуальные синонимы. Использование синонимов в речи.

Тема 5. Антонимы. Словари антонимов. 2 час.

Разнокорневые и однокорневые антонимы. Многозначные слова и их антонимы. Синонимичные пары антонимов. Контекстуальные антонимы. Стилистические приемы, основанные на применении антонимов (антитеза, оксюморон). Словари антонимов.

Творческий практикум 1 час.

Тема 6. Происхождение и употребление слов современного русского литературного языка. Исконно русские и иноязычные слова. 2 час.

Исконно русские слова. Иноязычные слова в русском литературном языке. Старославянизмы в составе русского литературного языка. Интернациональная лексика в современном русском литературном языке.

Тема 7. Общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях. 2 час.

Диалектные слова. Профессиональные слова. Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях.

Тема 8. Активная и пассивная лексика русского литературного языка. Употребление устаревших слов в художественных произведениях. 2 час.

Устаревшие слова и их употребление в художественном произведении. Неологизмы.

Тема 9. Фразеология как раздел науки о языке. 1 час.

Что такое фразеология. Связь фразеологии языка с жизнью народа. Фразеологизмы как средство создания выразительности речи.

Тема 10. Фразеологизм и его признаки. Отличие фразеологизмов от свободных сочетаний слов. Грамматическое строение фразеологизмов. 2 час.

Семантическая целостность, устойчивость лексического состава и воспроизводимость фразеологизмов в речи. Структурная классификация фразеологизмов русского языка. Синтаксическая функция фразеологизмов.

Тема 11. Фразеологические словари и справочники. 2 час.

Основные фразеологические словари и справочники русского языка. Отличие в описании фразеологизмов во фразеологических словарях и справочниках и толковых словарях русского языка. Приемы поиска словарных статей во фразеологическом словаре.

Тема 12. Системность фразеологизмов русского языка. Многозначность и омонимия фразеологизмов. 3 час.

Системные отношения между фразеологизмами русского языка. Разные значения многозначных фразеологизмов. Отличия многозначных фразеологизмов от фразеологизмов-омонимов. Пути возникновения фразеологизмов-омонимов.

Тема 13. Синонимия и антонимия фразеологизмов. 3 час.

Фразеологизмы-синонимы. Фразеологический синонимический ряд. Фразеологизмы, вступающие в антонимические отношения. Сопоставление синонимических и антонимических рядов фразеологизмов»

Тема 14. Происхождение фразеологизмов русского языка. Употребление фразеологизмов в речи. 2 час.

Закономерности в образовании фразеологизмов русского языка. Образование фразеологизмов на базе слов, словосочетаний, пословиц русского языка, цитат из литературных произведений, фразеологизмов, иноязычного материала. Типичные ошибки в употреблении фразеологизмов.

Тема 15. Источники русских фразеологизмов. 2 час.

Две группы фразеологизмов русского языка по происхождению: исконные и заимствованные. Источники исконно русских фразеологизмов: Фразеологизмы, связанные с бытом и верованиями древних славян. Устное народное творчество как источник фразеологии. Русские ремесла и их отражение во фразеологии. Произведения русских писателей и связанные с ними фразеологизмы. Источники заимствованных фразеологизмов.

Тема 16. Устаревшие и новые фразеологизмы. 3 час.

Фразеологические историзмы и архаизмы. Источники появления новых фразеологизмов.

Тема 17. Итоговая конференция. Защита проектных работ. 2 час.

Календарно-тематическое планирование

№	Кол-во час.	Дата	Тема занятия
1	1		Словарное и фразеологическое богатство русского языка
2	2		Слово как единица языка. Многозначные слова.

			Использование многозначных слов в художественных произведениях.
3	2		Омонимы. Словари омонимов.
			Словари омонимов. Использование омонимов в художественных произведениях.
4	1		Синонимы.
	1		Использование синонимов в речи, в художественных произведениях.
5	1		Антонимы.
	1		Словари антонимов. Использование антонимов в речи, в художественных текстах.
	1		Творческий практикум
6	1		Происхождение и употребление слов современного русского литературного языка.
	1		Исконно русские и иноязычные слова
7	1		Общеупотребительные и неупотребительные слова.
	1		Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях
8	1		Активная и пассивная лексика русского литературного языка.
	1		Употребление устаревших слов в художественных произведениях
9	1		Фразеология как раздел науки о языке.
10	1		Фразеологизм и его признаки.
	1		Отличие фразеологизмов от слов и свободных сочетаний слов. Грамматическое строение фразеологизмов.
11	2		Особенности фразеологических словарей и справочников.
12	1		Системность фразеологизмов русского языка.
	2		Многозначность и омонимия фразеологизмов
13	2		Синонимия фразеологизмов
	1		Антонимия фразеологизмов
14	1		Происхождение фразеологизмов русского языка.
	1		Употребление фразеологизмов в речи
15	2		Источники русских фразеологизмов
16	1		Устаревшие и новые фразеологизмы
	2		Анализ новых фразеологизмов в речи.
17	2		Итоговая конференция (обобщение и систематизация изученного). Презентация исследовательских и творческих проектов.
Всего часов			36

Планируемые результаты

Личностные:

- воспитывать любовь и уважение к родному языку, к русскому слову, к родной литературе;
- воспитывать уважение и любовь к своей Родине;
- воспитывать усидчивость, интерес к творческому процессу и умению работать;
- выработать у учащихся социально-ценные навыки поведения, общения.

Метапредметные:

- развивать творческое мышление и творческие способности обучающихся;
- развивать воображение, восприятие, восприимчивость и чуткость к русскому слову;
- способствовать формированию таких личностных качеств, как аккуратность, ответственность, коммуникативность;
- развивать связную речь обучающихся, качественно обогащать их словарный запас
- развивать интерес к читательской деятельности, расширять читательский кругозор;

- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
- проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
- использование разных источников информации; стремление к самостоятельному словотворчеству и художественному самообразованию;
- определение целей и задач собственной речевой деятельности, выбор средств и способов ее успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях;
- применение полученных знаний для решения разнообразных речевых задач;

Предметные:

- знание определенного объема теоретических и практических знаний в рамках программы кружка;
- способность формировать умения и навыки исполнительской деятельности учащихся;
- применение обучающимися навыков исследовательской, творческой и проектной деятельности в процессе изучения лексики русского языка;
- формировать и совершенствовать умение пользоваться лингвистическими словарями и справочной литературой
- формировать навыки анализа результатов исследовательской и творческой деятельности.

В результате освоения программы кружка обучающийся должен **знать**:

1. этимологию слов и фразеологизмов;
2. место изучаемых языковых явлений среди других языковых явлений;
3. назначение слов и фразеологизмов в речи, особенности употребления однозначных и многозначных слов, слов в прямом и переносном значении, исконно русских и заимствованных слов, синонимов, антонимов;
4. выразительные возможности слов и фразеологизмов, их роль в сохранении и передаче культурного наследия народа;

уметь:

1. находить в текстах художественной, научной, научно-популярной и занимательной литературы лексико-фразеологические единицы с культурным компонентом значения, разъяснять их смысл и роль в тексте; давать им лексикологическую характеристику, употреблять это лексическое и фразеологическое явление в собственной речи и пользоваться соответствующими словарями;
2. делать сообщения об изучаемом языковом явлении;
3. самостоятельно добывать знания по заданной теме;
4. делать лексико-фразеологический разбор текста;
5. составлять тексты с изучаемым языковым явлением;
6. правильно и уместно использовать в устной и письменной речи однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, исконно русские и заимствованные слова, синонимы и антонимы;
7. выбирать, анализировать и правильно употреблять в устной и письменной речи фразеологизмы в соответствии с речевыми этикетными ситуациями и правилами;
8. находить нужные слова и фразеологизмы в толковых словарях, словарях иностранных слов, синонимов, антонимов, многозначных слов и др., извлекать нужную информацию из словарной статьи.

2 Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарно-учебный график

№	Год обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Объём учебных часов	Режим работы
1	Первый	36	36	36	Один раз в неделю по 1 академическому часу.

2.2 Условия реализации программы

Учебно-методическое, информационное обеспечение– интернет-источники; справочная литература, лингвистические словари, тексты классической русской литературы.

Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в кабинете русского языка, который обеспечен следующей материальной базой: 1 компьютер, 1 проектор и экран, парты, стулья, доска, шкафы.

Характеристика помещения

-светлое, с хорошим освещением помещение, в соответствии с Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28, площадью – 27,8 кв.м..

Кадровое обеспечение

Реализацию программы обеспечивает педагог дополнительного образования, обладающий не только профессиональными знаниями, но и компетенциями в организации и ведении образовательной деятельности объединения художественного направления, с высшим образованием, стаж работы в данном учреждении и в данном направлении не менее 2 лет.

2.3 Формы аттестации

Итогами реализации программы являются творческие работы, творческие проекты обучающихся.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Творческие работы, практикумы, проекты.

2.4 Оценочные материалы

Диагностические методики:

- Диагностические карты. Входная диагностика - октябрь. Промежуточная диагностика – январь. Итоговая диагностика – апрель – май, по годам обучения.
- Информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств учащихся» (см приложение №1).
- Учёт достижений учащихся (участие в соревнованиях).
- Анкета для учащихся «Изучение интереса к занятиям у учащихся объединения» (см. приложение №2).
- Фотографии учащихся на занятиях, соревнованиях, походах и т.п..

Формы контроля уровня обученности:

- Диагностика.
- Тестирование.
- Отчетные выставки индивидуальных творческих работ.
- Отчетные выставки коллективных творческих работ.

2.5. Методические материалы

Условия реализации программы.

Условия реализации программы

Учебно-методическое, информационное обеспечение:

- подборка информационной и справочной литературы;
- обучающие и справочные электронные издания;
- доступ в Интернет

2.6 Список литературы

Литература для педагогов

1. Введенская Л.А. и др. Русское слово: Факультативный курс «Лексика и фразеология русского языка (8-9 кл.)». М., 1991.
2. Введенская Л.А., Баранов М.Т., Гвоздарев Ю.А. Методические указания к факультативному курсу «Лексика и фразеология русского языка (8-9 кл.)». - М., 1991.
3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Человеческое слово могуче . - М., 1984.
4. Григорян Л.Т. Язык мой - друг мой. – М. 1988
5. Шанский Н.М. В мире слов. - М., 1994.
6. Интернетресурсы
 - a. [http:// www. Pedsovet.su](http://www.Pedsovet.su)
 - b. [http:// www. Profistart.ru](http://www.Profistart.ru)
 - c. [http:// www. Zavuch. Info](http://www.Zavuch.Info)
 - d. [http:// www. Proshkolu.ru](http://www.Proshkolu.ru)
 - e. [http:// www. 1 september.ru](http://www.1september.ru)
7. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? - М., 1988.
8. Словари русского языка.

Литература для учащихся

1. Введенская Л. А. Русское слово: Факультативный курс «Лексика и фразеология русского языка (7 – 8 кл.)». Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 1991.
2. Шанский Н.М. В мире слов. - М., 1994.
3. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. - М.: Просвещение, 1995.
4. Вартамян Э.А. Из жизни слов. - М., 1987.
5. Вартамян Э.А. Путешествие в слово. - М., 1987.
6. Жуков В.П., Жукова А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. - М., 1990.
7. Словарь юного филолога /Сост. М.В. Панов. - М., 1984.

Приложение Дидактические материалы

Приложение 1

Практикум

1. Определите слова по их лексическому значению и запишите их:

1. Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но различные по значению: _____.
2. Слова, имеющие несколько лексических значений: _____.
3. Слова, имеющие одно лексическое значение: _____.
4. Слова, обозначающие одно и то же, но различающиеся оттенками значений: _____.

2. «Четвертое лишнее» (устаревшее слово).

1. Обувь: кеды, босоножки, ботфорты, кроссовки.
2. Одежда: пальто, плащ, шуба, кафтан.
3. Игры: шашки, бирюльки, шахматы, лото.

3. Подчеркните слова с переносным значением:

1. Вид растения; здоровый вид; альбом с видами Крыма.
2. Ему везет; везет песок; везет массу новостей.
3. Лисий мех; ходить в мехах; кузнечный мех.
4. Карнавальный наряд; наряд на уголь; наряд милиции.
5. Сделать добро людям; чужое добро.

4. Продолжите ряд синонимов:

1. Интересный, занимательный _____.
2. Большой, громадный, _____.
3. Хороший, славный, _____.

5. Запишите пословицы, в которых встречаются попарно соединенные здесь слова. Как называются такие слова? Укажите их названия с помощью обозначения.

- | | |
|-----------------------|---------|
| 1. Дело – безделье. | 1 _____ |
| 2. Посеешь – пожнешь. | 2 _____ |
| 3. Труд – лень. | 3 _____ |
| 4. Свет – тьма. | 4 _____ |
| 5. Дело – потеха. | 5 _____ |

6. Укажите предложение, в котором есть диалектное слово.

- 1) Мужики приехали на мельницу.
- 2) Биосфера – это область распространения жизни на Земле.
- 3) Слово «география» взято из греческого языка.
- 4) Бабушка подошла к ручкомойнику.

1. Определите, где неверно указано значение фразеологизма:

- 1) Стреляный воробей – опытный;
- 2) Обводить вокруг пальца – обманывать;
- 3) С гулькин нос – много;
- 4) Яблоку негде упасть – тесно.

Лингвистический эксперимент.

-Проведем эксперимент. Сколько приблизительно слов вы знаете? Для этого возьмем толковый словарь, откроем страницу с буквой п, л или м. Посчитайте, сколько слов, помещенных на этой странице вы знаете и свободно употребляете. Полученное количество слов умножьте на число страниц в словаре.

-Сравним полученные результаты. (Учащиеся называют результаты).

Справка. Словарный запас современного образованного человека составляет примерно 100000-300000 слов. Ученые предполагают, что наш язык насчитывает сотни тысяч слов – необозримый океан.

-Чем является слово? Что оно называет? (предметы, явления, состояния, действия, качество).

-Один из основных признаков слова – это его лексическое значение. Например, слово стол обозначает предмет в нашем классе, на вашей кухне, в твоей комнате тоже есть стол. Изготовлены они могут быть из разного материала, имеют разную форму, но у всех есть общие признаки.

-Что есть общее и главное у всех столов? (Большая доска и ножки)

-Эти общие и главные признаки составляют лексическое значение. Найдите в словаре Ожегова С.И. толкование этого слова, сравните со своим.

Работа со словарем.

Задание: объясните лексическое значение слов известными вам способами.

1 группа: симфония, былина, фонетика, адвокат.

2 группа: фельдшер, балет, викторина, потешка.

3 группа: жюри, композитор, опера, санаторий.

4 группа: занавес, хирург, щипцы, фольклор.

Приложение 3

Практическая работа.

-Какому значению соответствует каждое из слов – омонимов?

Путешествие вокруг света – солнечный свет;

Выгрести мусор – выгрести к берегу;

Старинный град – дождь с градом;

Студеный ключ – забыл ключ дома;

Башенный кран – водопроводный кран.

Для справок: то же, что и город; лучистая энергия; источник, родник; механизм для подъема грузов; земля; гребня, выплыть; металлический стержень особой формы для отпираания замков; атмосферные осадки; затвор в виде трубочки для выпуска жидкости или газа.

Работа с толковым словарем. (Работа в парах)

-Установите значения слов проводник, рубка, побег, сплав, такт, полка. Составьте с ними пары предложений.

Игра «Уточни одним словом».

Даны омонимы: *мир, свет, лук, брак, пол, мех, пар, рак, рубка, стопа, шайка, шашка, нота, кулак, ласка, мешать, топить, разбить, суровый.*

Задание: записать данные омонимы парами и дописать к каждому из них по одному слову (любой части речи) так, чтобы уточнить его значение. Победителем считается тот, кто скорее и правильнее всех решит это задание.

Наблюдение за омонимами.

а) Пруд – прут; плод – плот; луг – лук; водица – водиться; лез – лес.

-Чем похожи слова? Чем различаются?

Вывод. Слова совпадают по произношению, но различны по написанию и значению.

-Составьте предложения с этими словами.

б) Область рифм – моя *стихия*,

И легко пишу *стихи я*;

Без раздумья, без *отсрочки*

Я бегу к строке *от строчки*;

Даже к финским *скалам бурным*

Обращаюсь *с каламбуром*. (Д.Минаев)

-Что интересного заметили в выделенных словах?

Вывод. Слова одинаковые по написанию, но различные по строению и форме.

Например, *острая пила, пила чай*. Часто используются писателями для создания шуток, т.е. каламбуров.

Задание. Найдите такие слова в стихотворении В.Маяковского.

Лет до ста расти

Нам без старости.

Год от года расти

Нашей бодрости.

в) Мука – мука, замок – замок, гвоздики – гвоздики.

-Как пишутся данные слова? А как произносятся? От чего это зависит?

Вывод. Слова пишутся одинаково, но произносятся различно (в основном, в зависимости от ударения).

Приложение 3

1.Исключите лишнее слово.

1. Огонь, дым, пламя.
2. Алфавит, азбука, чистописание.
3. Лошадь, конница, кавалерия.
4. Бросать, кидать, ловить.
5. Ураган, дождь, буря.
6. Шалун, тихоня, озорник.

- По какому признаку исключили слова?

- Что можете сказать об остальных словах? Что общего у этих слов?

Вывод. Синонимы – разные по звучанию слова, которые похожи по значению, потому что обозначают оттенки одного и того же слова. Обычно относятся к одной и той же части речи.

2.Подберите синонимы к данным словам в разных значениях.

1. Свежий (воздух, хлеб, утро, новости).
2. Темный (ночь, лицо, рубашка).
3. Верный (друг, решение).
4. Легкий (ноша, задача).

3.Равнобуквенные синонимы.

Впиши в пустые клетки синонимы, состоящие из такого же количества букв, что и соответствующие слова.

Лес	...	жара
горе	вьюга
мороз		спелый
хотеть		кроткий
темнота		обеднеть
крепость		способный
сообщение		озорничать
невиданный		иностранный
равнодушный		аплодировать

4. Игра «Кто быстрее?»

Подобрать к данным словам по 1 синониму. Составить предложения.

Блестеть	известие	старый
Бой	интересный	темнота
Быстрый	летчик	тихий
Враг	маленький	умный
Горячий	пища	хотеть
Доктор	разговаривать	шалить

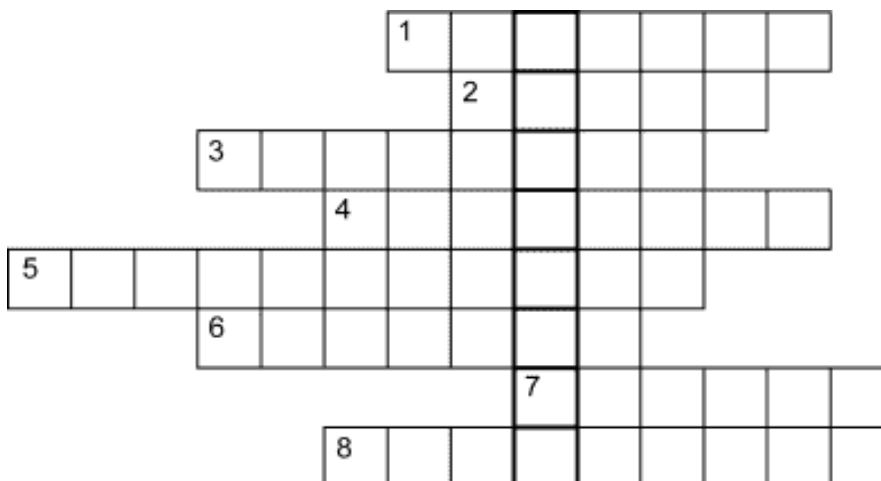
5. Составь синонимический ряд, отвечая на вопросы:

- какими словами называют высокую температуру воздуха;
- какими словами называют людей одинакового возраста;
- какими словами называют наступление темноты?

6. Подбери к существительным такие синонимы, чтобы из первых букв получились слова зима и книга.

Работа – з...	Обрыв – к...
родник – и...	пасмурный – н...
холод – м...	забава – и...
деятельный – а...	рубеж – г...
	самописка – а...

7. К данным именам существительным подберите близкие по смыслу имена существительные с шипящими на конце и прочтите ключевое слово.



1. Великолепие. 2. Богатырь. 3. Герой. 4. Юношество. 5. Глупыш. 6. Друг. 7. Пустяк. 8. Шутка

Ответы

1. Роскошь. 2. Силач. 3. Персонаж. 4. Молодежь. 5. Несмышлениш. 6. Товарищ. 7. Мелочь. 8. Розыгрыш. Ключевое слово: синонимы.

Приложение 4 (устаревшие слова)

Работа со словарем.

- Ярмарка – яркое, звонкое, широкое слово. В этом слове будто слышны голоса продавцов и покупателей, гул ярмарки. Какие синонимы можно подобрать к слову ярмарка? (базар, рынок, торг, торжище)

- Рассмотрите картину Б.Кустодиева «Ярмарка».

Из лавок, хитрая приманка,

Высматривают кушаки,

И разноцветные платки,

И разноцветная серпянка.

Тут груды чашек и горшков,

Корчаг, бочонков, кувшинов;

Там – лыки, ведра и ушаты,

Лотки, подойники, лопаты...

- Все ли слова вам понятны? Почему?

Это устаревшие слова, они вышли из употребления.

– Что же продавали в лавках на ярмарке? Назовите слова, обозначающие предметы крестьянского быта. Найдем значение этих слов в словаре.

- *Кушак* – пояс, обычно широкий, матерчатый.
- *Серпянка* – легкая бумажная ткань очень редкого плетения.
- *Корчага* – большой глиняный сосуд с ручками, употреблявшийся в деревенском быту. В корчагах хранили зерно и другие сыпучие продукты.
- *Кувшин* – глиняный сосуд с узким горлышком, с ручкой и без нее.
- *Лыко* – луб от молодой липы, ивы.
- *Ушат* – небольшая кадка с ушами, т.е. с приспособлением для подвешивания или подъема.
- *Лотки* – доски для ношения товаров у разносчиков. С лотками ходили торговцы, которых звали *офенями*. Офени продавали картинки, литографии, книги. Торговцев звали еще и коробейниками (от слов *коробейки*, *короба*).
- *Подойник* – сосуд, в который сбегает молоко при доении.

У. На ярмарке продавали предметы крестьянского быта, изделия гончаров, кузнецов, прялки, сундуки, сани, донца, бураки (туеса), кузова, жбаны, игрушки-свистульки, ткани. Все то, без чего не мог обойтись русский человек в домашнем хозяйстве.

– Давайте послушаем, как торговали на ярмарке. У народа не в чести был продавец угрюмый, да и сами торговцы любили балагурить, приговаривать шутки-прибаутки, спорить с покупателем.

«Ты вот что, умная молодка, «По гривне, я тебе сказала;
По сторонам-то не смотри, Вон и другие так берут».
Твой холст, к примеру, не находка.....
Почем аршин-то? говори». –

-Найдите устаревшие слова, определите их значение.

3.-Рассмотрите одежду героев картины, похожа ли она на одежду современного человека?

-Во что одеты женщины и мужчины?

(На партах лежат конверты с бумажными куклами в русской народной одежде: мужчина и женщина). На доске слова: сарафан, душегрея, кокошник, лапти, косоворотка, порты, кожух, картуз, онучи.

-Достаньте кукол из конвертов. Попробуем определить, что на них одето.

Работа в группах. Работа со словарем.

-Подберите к современным словам устаревшие: лоб, глаза, щеки, рот.

Приложение 5

Признаки свободных словосочетаний	Признаки фразеологизмов
1. Любое из слов можно заменить другими словами	1. В их составе нельзя заменить слова по своему желанию.
2. Слова сохраняют свою смысловую самостоятельность	2. Слова теряют свою смысловую самостоятельность.
3. Создаются в речи, не требуют запоминания	3. Не создаются в речи, а используются готовыми, требуют запоминания.

Практикум.

Найти в предложениях фразеологизмы и заменить их синонимами.

1) *Слушай, брат Андрей Гаврилович, коли в твоём Володьке будет толк, так отдам за него Машу; даром, что гол как сокол* (Троекуров старику Дубровскому). 2) *Эк, они храпят, окаянные – всех бы разом, так и концы в воду*(кузнец Архип о подьячих) 3) *Враньё...сейчас я выведу на чистую воду* (Троекуров исправнику). 4) *Маша Троекурова сидела как на иголках* (во время рассказа отца о Дефорже).

Для справок: 1) *Гол как сокол* – очень бедный. 2) *Концы в воду* – никаких следов. 3) *Вывести на чистую воду* – обнаружить, раскрыть. 4) *Как на иголках*-в большом волнении.

Приложение 2

Установите, в каком значении употребляется каждый из указанных фразеологизмов. Составьте предложения, подтверждающие ваше мнение.

Бить ключом. Во весь голос. Входить в силу. Гнуть спину. Морочить голову набить оскомину. Одним духом. Плечом к плечу. Поднимать на ноги. Показывать спину. Прибирать к рукам. Приходить в себя. Развешивать уши. Руки чешутся. Сходить с ума. Так себе.

Приложение 6

Ответьте фразеологизмом на вопросы: как говорят о человеке:

1. Который часто меняет свои решения
2. У которого слова не расходятся с делом, который всегда выполняет свои обещания
3. Которого трудно заставить поверить чему-либо
4. Очень скромном, тихом, кротком
5. Который с трудом, с неохотой трогается с места, принимается за что-либо
6. Который вдруг понял истинное положение вещей, настоящую правду
7. Который пришёл некстати, не вовремя
8. Который держится неестественно прямо
9. Который бесследно исчез

Приложение 7

Прочитайте текст юмористического стихотворения П.Хмары. Найдите в нём фразеологизмы.

Зоологическая элегия

Я был в зачарованном мире, В далеких волшебных краях. Он плавает в сказочном море На трех легендарных китах. Там песнь лебединая льется, Там гадкий утенок живет, Там ищут заблудшие овцы Баранов у новых ворот. Там водится синяя птица, свистит по-разбойному рак, Там лают на девять псов-рыцарей Нерезаных десять собак. Верблюды там в ушко от иголки Пролететь почитает за труд, И в шкурах овечьих там волки козлов отпущенья дерут. Там льют крокодиловы слёзы, Там раки зимуют у них,	Весёлым создателем прозы Растят там телят золотых. Премудрый пескарёв там ютится, Сверкает жар-птица огнем, И кляча истории мчится В упряжке с троянским конем... Как любим зверей этих все мы! Но брел я печален и зол: Где наши собаки на сене? где наш буриданов осел? Неужто совсем невозможно Нам выдумать наших зверей? Поэт! Современник! Художник! Зажгись! Вдохновись! Озверей! Пускай же немедля взлетает Фантазии красный петух! И пусть нам слонов не хватает, Мы будем их делать из мух!
---	--

Приложение 8

Игра «**Замени нас**». Выставляется красная карточка с основным значением фразеологизма, к которому подбирается синоним. Если синонима нет, выставляется снова красная карточка с новым значением. Выигрывает тот, кто первым освободится от своих карточек.

Материал для игры

-Попасть в неприятное, затруднительное положение – *попасть впросак, попасть в ловушку, сесть в калошу, сесть в лужу, попасть в переплёт.*

-Льстить, хвалить безмерно – *петь дифирамбы, курить фимиами, возносить до небес.*

-Маленький, незначительный человек – *мелкая сошка, последняя спица в колесе, божья коровка.*

-Неопределённый, никчемный человек – *ни рыба ни мясо, ни два ни полтора, ни то ни сё.*

-Быть на неправильном пути – *катиться по наклонной плоскости, катиться под гору, пойти по скользкой дорожке, сбиться с пути истинного, отбиться от рук.*

-Отгородиться от жизни – *сидеть в четырёх стенах, уйти в свою скорлупу, вариться в собственном соку, отгородиться китайской стеной.*

-Заниматься пустыми разговорами – *переливать из пустого в порожнее, точить лясы, разводить бобы.*

-Обмануть, ввести в заблуждение – *втирать очки, кривить душой, пускать пыль в глаза, обвести вокруг пальца, провести и вывести.*

Приложение 9

Фразеологизмы – антонимы (указать соответствия)

<i>на руках носить</i>	<i>открытой душой</i>
<i>от доски до доски</i>	<i>воды в рот набрать</i>
<i>камень за пазухой держать</i>	<i>держат в ежовых рукавицах</i>
<i>на чужой шее сидеть</i>	<i>ворон считать</i>
<i>лясы точить</i>	<i>не покладая рук</i>
<i>держат ухо остро</i>	<i>с пятого на десятое</i>
<i>сидеть сложа руки</i>	<i>своим горбом жить</i>

Приложение 10

Найдите соответствия русских фразеологизмов иностранным.

1. Век живи, век учись.
2. Нельзя свистеть и пить воду. (Испанский язык.)
3. Как волка ни корми, а он всё в лес смотрит.
4. Одно «иметь» лучше, чем два «получу». (Немецкий язык.)
5. Любишь кататься, люби и саночки возить.
6. Лучше синица в руках, чем журавль в небе.
7. Козу всегда тянет в горы. (Испанский язык.)
8. Никто не стар для учёбы. (Немецкий язык.)
9. За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.
10. Хочешь ехать – тащи тачку. (Немецкий язык.)

Приложение 11

Практикум

Задание 1. Попробуй объяснить значение фразеологизмов, выбрав правильный ответ. Напиши фразеологизмы.

I группа

1. Находить общий язык.
2. С гулькин нос.
3. Обвести вокруг пальца.
4. Пальчики оближешь.
5. Каши не сварить.
6. Черепашьим шагом.

(а) не договоришься, дела не сделаешь; б) очень медленно; в) добиваться полного взаимопонимания; г) очень вкусный, аппетитный; д) очень мало; е) ловко, хитро обмануть).

II группа

1. Стоять горой. 2. С пятого на десятое. 3. Мотать на ус. 4. Море по колено. 5. Метать петли. 6. В мгновение ока.

(а) бессвязно, непоследовательно; б) хорошенько запоминать; в) все нипочем, ничто не страшно; г) отстаивать всеми силами; д) очень быстро, вмиг; е) обманывать, запутывать).

III группа

1. Надувать губы. 2. Играть в кошки-мышки. 3. На лбу написано. 4. Рукой подать. 5. Сложая руки. 6. Как на пожар.

(а) ничего не делая; б) сердиться, обижаться, делая недовольное лицо; в) быстро, поспешно, торопливо; г) совсем близко; д) сразу видно, ясно по внешнему виду человека; е) хитрить, лукавить).

Задание 2. Вставь пропущенные числа.

Без ... минут	от горшка ... вершка
... пядей во лбу	с ... короба
гнуть в ... дуги	за ... земель
как свои ... пальцев	в ... счета
опять верст до небес
гнать в ... шеи	книга за ... печатями
сгонять ... потов	за ... верст киселя хлебать
... пятниц на неделе	... потов сошло

Задание 3. Прочитайте. Запишите рядом с каждым фразеологизмом из первого столбика противоположный ему по значению фразеологизм из второго.

За тридевять земель	Хоть пруд пруди
Повесить голову	Взять себя в руки
С гулькин нос	Воспрянуть духом
Выйти из себя	Рукой подать

Задание 4. Прочитайте. Какие предложения содержат ошибки в употреблении фразеологизмов? Исправьте ошибки и запишите исправленные предложения.

Вася красиво, как курица лапой, написал заглавие.
Женя остановилась, до глубины души восхищенная чудесной музыкой.
Котенок был очень некрасивым, глаз не оторвать.
Мы дружно работали сложая руки.
Мы с другом долго спорили, но в конце концов нашли общий язык.
У лягушки дух захватило от страшной высоты.
Яшка сломя голову остановился.

Задание 5. Прочитай предложения. Подумай, какие из выделенных сочетаний являются фразеологизмами. Выпиши эти фразеологизмы.

1. Прошла еще одна *неделя нашей жизни* в лагере.
2. Вы здесь прожили *без году неделя*, а уже собрались уезжать.
3. Выиграв матч, все были *на седьмом небе* от счастья.
4. *На голубом небе* не было ни облачка.
5. Петя не отличался ловкостью и часто *наступал на ноги* окружающим.
6. Друг вскоре начал *наступать мне на пятки*, и я проиграл лыжную гонку.
7. Все слушали его *раскрыв рот*.
8. Доктор попросил меня *открыть рот* и показать горло.